

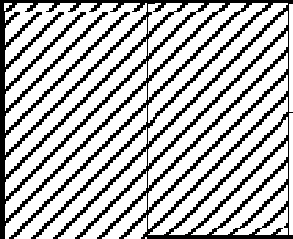

# Allegato 2

## al Regolamento dei Corsi di formazione pre-accademica

### EQUIVALENZE CERTIFICAZIONI PREVIGENTE ORDINAMENTO <sup>(1)</sup>

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE / COMPOSIZIONE

		CERTIFICAZIONI PREVIGENTE ORDINAMENTO													
LIVELLI CORSI PRE-ACCADEMICI		Violino Viola Violoncello Chitarra Pianoforte Organo	Arpa	Strumenti a percussione	Contrabbasso Flauto Oboe Clarinetto Fagotto Saxofono	Corno Tromba Trombone Basso Tuba	Composizione	Musica corale e direzione di coro	Canto						
3° periodo	Compimento studi pre-accademici	Esame di promozione al VII anno	<b>Compimento inferiore</b>	<b>Compimento inferiore</b>	<b>Compimento inferiore</b>	<b>Compimento inferiore</b>									
	Ammissione al Terzo periodo (massimo 3 anni)	Esame di promozione al V / VI anno	Esame di promozione al VI / VII anno	Esame di promozione al V anno	Esame di promozione al V anno	Esame di promozione al IV anno									
2° periodo	Compimento studi Secondo periodo	Esame di promozione al V anno	Esame di promozione al VI anno	Esame di promozione al V anno	Esame di promozione al V anno	Esame di promozione al IV anno									
	Compimento studi pre-accademici												<b>Compimento inferiore</b>	<b>Compimento inferiore</b>	<b>Compimento inferiore</b>
1° periodo	Ammissione al Secondo periodo (massimo 2 anni)	Esame di promozione al III / IV anno	Esame di promozione al III / IV anno	Esame di promozione al III / IV anno	Esame di promozione al III / IV anno	Esame di promozione al II / III anno							Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II-III anno
	Compimento studi Primo periodo	Esame di promozione al III anno	Esame di promozione al III anno	Esame di promozione al III anno	Esame di promozione al III anno	Esame di promozione al II anno							Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II-III anno
1° periodo	Ammissione al Primo periodo (massimo 3 anni)	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I / II anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I / II anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I / II anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I / II anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I anno	Livello iniziale oppure Esame di promozione al I anno						

		TEORIA E ANALISI		ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE / COMPOSIZIONE	MUSICA D'INSIEME				
CERTIFICAZIONI PREVIGENTE ORDINAMENTO									
		Teoria, solfeggio e dettato musicale		Lettura della partitura	Pianoforte complementare	Esercitazioni corali	Esercitazioni orchestrali	Musica da camera	
		Teoria e lettura musicale	Analisi musicale, composizione e formazione auditiva	Armonia e contrappunto	corrispondente a  Lettura della partitura	corrispondente a  Secondo strumento	corrispondente a  Coro	corrispondente a  Orchestra	corrispondente a  Musica d'insieme e da camera
3° periodo	Compimento studi Terzo periodo			Compimento inferiore (Organo)					
	Ammissione al Terzo periodo			Esame di promozione al V anno (Organo)					
2° periodo	Compimento studi Secondo periodo			Nessuna equivalenza con previgente ordinamento	Licenza (IV anno)	Licenza (triennale per tutte le Scuole strumentali, quadriennale per Canto)			
	Ammissione al Secondo periodo			Licenza	Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II / III anno (III / IV per Canto)			
1° periodo	Compimento studi Primo periodo	Licenza			Esame di promozione al II-III anno	Esame di promozione al II anno (III per Canto)			
	Ammissione al Primo periodo	Livello iniziale oppure Esame di promozione al II / III anno			Livello iniziale	Livello iniziale			
Riconoscimento singole annualità						regolare frequenza intero anno accademico con voto di scrutinio finale pari o superiore a sei			

(1) Per Analisi musicale, composizione e formazione auditiva, Storia della musica e Informatica musicale non sono previste equivalenze con certificazioni del previgente ordinamento.