



CONSERVATORIO DI MUSICA - LUIGI CANEPA - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 15/12/2016

N° di Protocollo - 5427 -

Oggetto: GRADUATORIA DEFINITIVA DI ISTITUTO DI MULTIMEDIALITA' - A.A. 2016-2018

Data Documento: 15/12/2016

Inserito da: Utenza 1221 (Didattica Corsi Pre-accademici)

Sottoclassificazione 1: A2E ALBO SEDE


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALL'ALBO SEDE

Mezzo invio\ricezione: ALL'ALBO DELL'ISTITUTO

← Apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

| | | | |
|---|------|----------|-----------------|
| 0005427 | 2016 | 15122016 | 2 |
| N° prot. | Anno | Data | 1: ent, 2: usc. |
|  | | | |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CANEPA" - SASSARI

Sassari, 15 dicembre 2016

oggetto: pubblicazione della graduatoria definitiva conseguente la procedura pubblica finalizzata alla formazione di graduatorie di istituto, settore artistico-disciplinare **COME/06 Multimedialità** (Bando prot. 3801 del 15.09.2016)

Il Direttore

VISTO il Bando prot. 3801 del 15.09.2016;
VISTO il decreto di nomina della Commissione prot. 5257 del 2.12.2016;
CONSTATATA la regolarità degli atti inerenti il procedimento,

rende nota

la graduatoria definitiva relativa al settore artistico-disciplinare **COME/06 Multimedialità**.



IL DIRETTORE
M^o Antonio Ligios



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CANEPA" – SASSARI

GRADUATORIA DEFINITIVA D'ISTITUTO aa.aa. 2016-2018

COME/06 MULTIMEDIALITA'

| POSIZIONE GRADUATORIA | DATI ANAGRAFICI | | | | | PUNTEGGIO FINALE | | | |
|-----------------------|-----------------|---------|------------------|-----------------|--------------|--|--|--|--|
| | COGNOME | NOME | LUOGO DI NASCITA | DATA DI NASCITA | NAZIONALITA' | IDONEITA' (min. punti 24 Titoli artistico-culturali e professionali) | Totale TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (SEZ. B) (max. punti 85) | Totale TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (SEZ. A) (max. punti 30) | TOTALE (totale sez. A + totale sez. B) |
| 1 | MUSANTI | ROBERTO | CAGLIARI (CA) | 11/12/1964 | IT | SI | 48,0 | 11,0 | 59,0 |
| 2 | ZANATA | ROBERTO | CAGLIARI (CA) | 05/03/1966 | IT | SI | 51,5 | 4,4 | 55,9 |
| 3 | MONOPOLI | NICOLA | BARLETTA (BT) | 03/03/1991 | IT | SI | 40,0 | 11,9 | 51,9 |
| 4 | SCORDATO | JULIAN | PORDENONE (PN) | 13/07/1985 | IT | SI | 41,5 | 5,0 | 46,5 |
| 5 | SALDICO | CESARE | ROMA (RM) | 04/02/1976 | IT | SI | 30,0 | 8,1 | 38,1 |

Il Direttore
M° Antonio Ligios

Omessa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39

| ATTRIBUZIONE PUNTEGGI - PROSPETTO ANALITICO | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------------------------|------|--|--|------------------|------|--------------------|------|---|--|------------|------|--|------|------|
| SEZ. B – TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (max. punti 85) | | | | | | | | | | SEZ. A – TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (max. punti 30) | | | | | | |
| max. pt. 8 | | max pt. 72 | | max pt. 72 | | max. pt. 3 | | pt. 5 | | pt. 2,5 | | max. pt. 5 | | | | |
| 1) DIPLOMA PERF. ACCAD. S. CECILIA | | 2) VARI TITOLI UNIVERSITARI | | 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) ATTIVITA' ARTISTICA E PROFESSIONALE | | TITOLI DI STUDIO | | TITOLI DI SERVIZIO | | | | | | | | |
| 1a) diploma per insegnamento cui si riferisce la graduatoria pt.4 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1b) diploma per insegnamento diverso pt. 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) diplomi di laurea, specializzazione, dottorato di ricerca pt.3 | | 3,00 | 3,00 | | | 4,00 | 7,00 | 32,00 | | | | 4,80 | | | | |
| 2a) borse di studio pt. 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2b) diplomi di perfezionamento post-laurea e/ master I livello pt. 1 | | | 2,00 | | | 5,00 | | 25,00 | 3,00 | | | | 5,40 | | | |
| 2c) master di II livello e/ corso di specializzazione pt. 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni AFAM | | | | | | 3,00 | 3,50 | 28,00 | | | | | | | | |
| 4) produzione musicale edita ed eseguita | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5) attività concertistica e professionale - idoneità in concorsi nazionali per orchestre | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6) contratti di collaborazione o prestazione d'opera intellettuale nelle Istituzioni dell'Alta Formazione pt. 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7) inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8) inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9a) servizio didattico prestato presso istituzioni di pari livello della Comunità europea, per insegnamento uguale o affine pt. 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9b) servizio didattico prestato presso istituzioni di pari livello della Comunità europea, per altro insegnamento pt. 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) diploma corrispondente alla graduatoria (previgente ordinamento o accademico di I livello) | | | | | | | | 47,00 | 1,00 | | | 2,50 | | | | |
| 2) diploma accademico di II livello corrispondente alla graduatoria | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) altri diplomi (previgente ordinamento o accademico di I e II livello) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1a) stesso insegnamento anni accademici completi (almeno 180 gg. o contratti di almeno 180 ore) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1b) stesso insegnamento mesi o frazioni di mese (superiori ai 15 gg. o contratti di almeno 30 ore) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1a) insegnamento diverso anni accademici completi (almeno 180 gg. o contratti di almeno 180 ore) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1b) insegnamento diverso mesi o frazioni di mese (superiori ai 15 gg. o contratti di almeno 30 ore) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2,00 | | 3,00 | | | | | | 25,00 | | | | 3,00 | 3,00 | | 1,80 | 0,30 |