

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - CORNO

Propedeuticità Prassi esecutive e repertori I

CFA 24

Tipologia di lezione I

Tipologia di valutazione E

Programma di studio

- Prassi esecutive e repertori
- Tecnica giornaliera tratta dai vari metodi

Modalità di svolgimento dell'esame

Programma da Concerto della durata minima di 30 minuti a scelta del candidato tra:

- W. A. Mozart: Concerto in mi b maggiore KV 495
- C. M. von Weber. Concertino in mi maggiore op. 45
- R. Schumann: adagio e allegro
- R. Gliere: Concerto in Sib op. 91
- R. Strauss. Concerto n. 2
- P. Dukas: Villanelle
- P. Hindemith: Sonata in mib
- altri brani di autori vari di epoche e stili diversi da concordare con il docente

Bibliografia

Autori vari