

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - VIOLONCELLO

Propedeuticità Prassi esecutive e repertori I

CFA 24

Tipologia di lezione I

Tipologia di valutazione E

Programma di studio

- 1) Passi Orchestrali e Soli dal repertorio sinfonico/operistico tra i quali:
Tosca, Guglielmo Tell. Masnadieri, Rigoletto, La Mer di Debussy.
- 2) Concerti per Violoncello e Orchestra tra:
Dvorak, Schumann, Saint-Sains in RE min., Shostakovic n.1, Prokofiev, Sinfonia Concertante.
- 3) Bach Suites n. 4-5-6
- 4) Sonate per Violoncello e Pianoforte tra:
Schubert Arpeggione, Brahms op.99, Chopin, Franck, Debussy, Strauss, Mendelssohn, Shostakovic

Modalità di svolgimento dell'esame

Esecuzione delle seguenti prove:

- 1) Concerto per Violoncello e Orchestra
- 2) Sonata per Violoncello e Pianoforte
- 3) Una Suite di Bach

Bibliografia