



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CANEPA – SASSARI

Sassari, 15 Novembre 2023

Oggetto: Selezione solista per concerto con orchestra

È indetta una audizione per individuare uno studente che si esibirà come solista nell'ambito della Stagione 2023-2024 dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio.

L'audizione è rivolta esclusivamente agli studenti iscritti ai corsi propedeutici e accademici di primo e di secondo livello del Conservatorio di Musica di Sassari nell'A.A. 2023-2024 e si terrà nei giorni **18-19 aprile 2024**. Possono essere presentate anche proposte che prevedono la partecipazione di più solisti (doppi e tripli concerti, ecc.).

Domanda di partecipazione all'audizione

La domanda di partecipazione, redatta su carta semplice, dovrà essere presentata presso l'Ufficio di Produzione artistica improrogabilmente entro il **27 marzo 2024**, e dovrà essere controfirmata dal docente della scuola di appartenenza. Nella domanda dovrà essere indicato l'autore e il titolo del concerto che verrà eseguito nell'audizione.

Il concerto prescelto dovrà contemplare di norma un organico orchestrale non più ampio del seguente: 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 4 corni, 2 trombe, 3 tromboni, timpani, percussioni e archi. In ogni caso, **si invita il docente preparatore a contattare preventivamente e con largo anticipo il docente di esercitazioni orchestrali e la direzione al fine di verificare la fattibilità del concerto.**

Audizione

L'audizione si terrà nella Sala Sassu del Conservatorio. Il candidato dovrà fornire alla Commissione esaminatrice una copia della partitura del brano da eseguire.

La Commissione esaminatrice prevede la presenza del docente di esercitazioni orchestrali, di un docente rappresentante gli strumenti ad arco, di un docente rappresentante gli strumenti a fiato e sarà nominata dal Direttore, che espletterà altresì le funzioni di presidente della stessa.

La Commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, potrà richiedere ai candidati che sia eseguito tutto o solo in parte il concerto, che non dovrà superare di norma la durata di 30 minuti.

Il programma dovrà essere eseguito preferibilmente a memoria.

Per l'esecuzione del concerto i candidati dovranno avvalersi di un collaboratore pianistico personale.

La prova dei candidati sarà valutata in centesimi. Il punteggio minimo per ottenere l'idoneità è di 80/100. Al termine delle audizioni, la Commissione esaminatrice formerà una graduatoria dei candidati idonei sulla base dei punteggi conseguiti.

Il vincitore dell'audizione si esibirà con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio nel Concerto che si terrà al Teatro Comunale il 31 maggio 2024.



IL DIRETTORE
M^{re} MARIANO MELONI
Mariano Meloni