



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CANEPA" - SASSARI

prot. n. 52

Sassari, 12 Gennaio 2010

oggetto: **Invito al Convegno LA TERRA FERTILE 2010**

**Ai Direttori
CONSERVATORI DI MUSICA
Ai Docenti
SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
TRIENNIO DI MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE
BIENNIO DI MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE
LORO SEDI**

Siamo lieti di comunicare che dal 4 al 6 Giugno 2010 si svolgerà a Sassari la V edizione della Manifestazione LA TERRA FERTILE - Incontro Biennale di Musica Elettronica, organizzata quest'anno, dal Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" con la collaborazione del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, del Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila, della Federazione Cemat di Roma e dell'Istituto GRAMMA, con il patrocinio del Ministero dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica.

La V edizione raccoglierà i contributi delle scuole di Musica Elettronica, dei Trienni e Bienni di Musica e Nuove Tecnologie operanti nei Conservatori Italiani, dei Centri di Ricerca e Produzione Musicale.

Le tematiche del Convegno e dei Concerti intendono promuovere le attività didattiche di questo settore e l'inserimento degli studenti nei molti settori lavorativi offerti oggi dalla pratica delle tecnologie audio.

La Terra Fertile si ripropone dopo dieci anni dall'ultima edizione, sulla scia dell'Incontro di Musica Elettroacustica del Conservatorio di Santa Cecilia "*EMUmeeting sul tema Musica e Nuove tecnologie: l'offerta formativa, gli indirizzi, il futuro*", organizzato a Roma dall'1 al 4 Dicembre 2009.

I lavori del Convegno si articoleranno in diverse sessioni (analisi e didattica, compositiva, scientifica) dedicate agli studenti, presentazioni delle recenti attività dei Centri di Ricerca e

Produzione e parallelamente verranno organizzati degli incontri dimostrativi sulle tecnologie avanzate per il live electronics e la composizione musicale.

Con la presente preghiamo gentilmente di sostenere l'iniziativa, che sarà formulata secondo il seguente schema.

Concerti

Opere acustiche

Opere per strumenti e/o supporto digitale e/o live electronics

Opere audio-video

Installazioni sonore

Opere acustiche (2/4/8 canali)

Durata massima complessiva 15 minuti per ogni Conservatorio
(1 lavoro lungo, oppure più lavori brevi)

Opere per strumenti e/o supporto digitale e/o live electronics

(massimo 2 interpreti, supporto e/o live electronics)

Durata massima 12 minuti

1 lavoro per ogni Conservatorio

Il Conservatorio "L.Canepa" mette a disposizione i seguenti strumentisti:

- percussioni
- pianoforte
- viola
- quartetto d'archi

Installazioni e/o opere multimediali

1 lavoro per ogni Conservatorio

Per le installazioni e/o opere multimediali dovrà essere inviata una scheda tecnica dettagliata e il Conservatorio si riserva la possibilità di poterle soddisfare, comunicandone l'accettazione o no entro il 30 Aprile 2010.

Convegno

3 relazioni massimo per ogni Conservatorio

Tempo assegnato per ogni esposizione 10 minuti

Scadenze

30 Marzo

Invio Abstract in doppia copia delle relazioni e/o dimostrazioni con Autore e Titolo.

Invio elenco dei lavori musicali con allegati:

- breve presentazione lavoro (20 righe massimo)
- breve curriculum compositore (20 righe massimo)

- scheda tecnica dettagliata
- partitura d'esecuzione e supporto digitale (se si utilizzano gli interpreti messi a disposizione dal Conservatorio)
- breve curriculum interprete (se previsto dal compositore)

15 Aprile

invio contributo per la pubblicazione degli ATTI rispettando il formato redazionale che sarà a Vostra disposizione sul sito dedicato a La Terra Fertile 2010.

Esigenze diverse dalle suddette dovranno essere comunicate all'organizzazione in tempo utile riservandoci la possibilità di poterle soddisfare.

Ogni Conservatorio è responsabile dell'esecuzione e messa in opera dei lavori musicali presentati. Le spese di invio dei materiali, nonché di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico dei singoli Conservatori.

Gli enti organizzatori si occuperanno degli allestimenti tecnico-logistici e della promozione, in loco e nazionale, della manifestazione.

Per ulteriori informazioni o chiarimenti potete contattare la Prof.ssa Maria Cristina De Amicis ai seguenti recapiti:

Tel 348 3859098

E-mail:

laterrafertile2010@conservatorio.sassari.it

mnt@conservatorio.sassari.it

L'occasione mi è gradita per porgere i più cordiali saluti,



IL DIRETTORE
M^o Antonio Ligios