

### 3 GIUGNO

Piazza dei Cappuccini

Concerto inaugurale ore 21.00

in caso di maltempo il concerto si svolgerà nella Sala Sassu

### 4 GIUGNO

Auditorium dei Cappuccini

9.30 Registrazione dei partecipanti

10.00 Saluti Istituzionali

*Sindaco della Città di Sassari*

*Dott. Antonio Oggiano Pres. Conservatorio Sassari*

*Pres. della Conferenza dei Presidenti dei Conservatori Italiani*

*M° Antonio Ligios Dir. Conservatorio Sassari*

*M° Bruno Carioti Dir. Conservatorio L'Aquila*

*Dir. della Conferenza dei Direttori dei Conservatori Italiani*

*Prof. Gisella Belgeri Pres. Federazione CEMAT*

*Ente di promozione musicale*

*M° Michelangelo Lupone Doc. Musica Elettronica*

*Conservatorio L'Aquila*

*M° Giorgio Nottoli Doc. Musica Elettronica*

*Conservatorio Roma*

*M° Maria Cristina De Amicis Doc. Musica Elettronica*

*Conservatorio Sassari*

*Dott. Bruno Civello Dir. Gen. Alta formazione*

*artistica e musicale del MIUR*

#### Manifestazione realizzata da:

Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" di Sassari

Istituto GRAMMA - L'Aquila

Federazione CEMAT, Ente di promozione musicale - Roma

#### Con la collaborazione di:

Conservatorio "Alfredo Casella" - L'Aquila

Conservatorio "Santa Cecilia" - Roma

#### Con il patrocinio del

Comune di Sassari

#### Comitato organizzativo

Maria Cristina De Amicis, Antonio Ligios, Giorgio Nottoli,

Gianni Trovalusci, Luca Spanu, Riccardo Sarti

#### Segreteria organizzativa

Conservatorio "Luigi Canepa" di Sassari

Dipartimento di Musica e Nuove Tecnologie

[mnt@conservatorio.sassari.it](mailto:mnt@conservatorio.sassari.it)

[laterrafertile2010@conservatorio.sassari.it](mailto:laterrafertile2010@conservatorio.sassari.it)

#### Promozione

Federazione CEMAT - Roma

#### Service Agorà srl, Fox Sound Service - L'Aquila

*Regia del suono* Marco Demurtas, *Light design* Corrado Rea

*Allestimento tecnico: Triennio di Musica e Nuove Tecnologie*

Eliana Carboni, Claudio Dionisi, Luigi Cennamo, Luca Spanu, Riccardo

Sarti, Alfredo Puglia, Vladimiro Porcu, Michela Pilo, Salvatore Luzzu,

Gianmaria Puledda, Manlio Diana, Simone Meli, Marco Palmas,

Marco Usai, Luigi Mara, Lorenzo Magario, Francesco Sanna,

Bartolomeo Zinellu, Gianni Virdis

**LUOGHI DELLA MANIFESTAZIONE**  
Conservatorio di musica "Luigi Canepa" di Sassari  
**CONVEGNO Auditorium dei Cappuccini**  
**CONCERTI E CONCERTI ACUSTICI Sala Sassu**  
ingresso libero  
\* i nomi delle città  
ai Conservatori  
presenti



Fondazione Banco di Sardegna



**LA TERRA**  
**FERTILE**

3-6 giugno 2010  
Sassari

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
Assessorato alla Pubblica Istruzione e Formazione  
Servizi Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Conservatorio Santa Cecilia

## 4 GIUGNO

- 11.30 **L'Aquila Michelangelo Lupone**  
Vertigine della riforma. Considerazioni su una didattica della Musica Elettronica
- 12.00 **Roma Giorgio Nottoli**  
Incontri per un rinnovamento nel solco di una tradizione didattica, artistica e scientifica
- 12.30 **Cagliari Elio Martusciello**  
Musica e tecnologia
- 15.30 **Bologna/Avellino**  
**Francesco Giomi, Damiano Meacci**  
Tempo Reale: Opere interattive a Tempo Reale
- 15.45 **L'Aquila Carlo Laurenzi**  
Il porting di "k..." di Philippe Manoury e la sopravvivenza nel tempo di patches per l'elettronica in tempo reale
- 16.00 **Bologna Riccardo Castagnola**  
Analisi di American Triptych
- 16.15 **Palermo Gianluca Cangemi**  
Frankenstein Symphony: un invito all'ascolto
- 16.30 **Bari Antonio Scarcia**  
"A un Tempo" "Un caso di composizione intermediale"
- 17.00 - 17.40 CONCERTO ACUSMATICO I**
- Como **Francesco Sala, Francesco Tammaccaro, Andea Carlotta, Alessandro Inguglia, Filippo Guida, Daniele Molteni**
- Perugia **Federico Ortica, David Giacchè**
- Napoli **Salvatore Carannante**
- Bari **Francesco Abbrescia, Giuliano Scarola**
- 18.30 - 19.00 CONCERTO ACUSMATICO II**
- Cagliari **Danilo Casti, Sandro Mungianu, Donald Scalas**
- L'Aquila **Massimiliano Cerioni**
- Genova **Rinaldo Marti, Alessandro Quaranta**
- Roma **Gustavo Delgado**
- 21.00 CONCERTO**
- Como **Andrea Livio, Luca Santangelo - Francesco Mussi**
- Genova **Martino Sarolli**
- Napoli **Ivano Morrone, Stefano Silvestri**
- Cuneo **Gianluca Delfino**
- Sassari **Luca Spanu, Salvatore Luzzu**
- Milano **Massimo Avantaggiato**

## 5 GIUGNO

- 10.00 **Como Paolo Sanvito**  
Una analisi di "Orient/Occident" di I. Xenakis
- 10.15 **Genova Luca Serra** Transizioni - traslazioni  
Analisi di Transicion I di Mauricio Kagel
- 10.30 **Sassari Eliana Carboni, Claudio Dionisi, Luigi Cennamo**  
Discontinuità e correlazione debole in Nono.  
Per un'analisi "altra" del Donau e di Omaggio a Kurtag
- 10.45 **Palermo Manfredi Clemente**  
Visage di Luciano Berio: analisi
- 12.00 - 12.45 CONCERTO ACUSMATICO III**
- Frosinone **Mirko Ettore D'Agostino, Luca De Siena, Dario Amoroso**
- Bologna **Mattia Bonafini, Vinicius Giusti, Valentina Perna**
- Trieste **Alessandro Fogar**
- Palermo **Pietro Bonanno**
- Torino **Adriano Vecchi**
- 15.30 L'Aquila Lorenzo Seno**  
Il destino della ricerca musicale
- 16.00 Padova CSC Alvise Vidolin**  
Musica elettronica ed evoluzione tecnologica: la lotta per la sopravvivenza
- 16.30 **Como Paolo Corti, Dario Galbusera**  
Sounding Chair  
Progetto di Sound Interaction Design
- 16.45 **Como Stefano Fumagalli, Saverio Monti**  
Elettro jamming project
- 17.00 **Napoli Stefano Silvestri**  
"Sintesi digitale del suono wavetable switching mediante tecniche di multiplexing"
- 17.45 **Sassari Eliana Carboni, Claudio Dionisi**  
Esperimenti di Sintesi Additiva attraverso la matematica frattale
- 18.00 **Trieste Tiziano Bole**  
Modulazione di frequenza e morphing
- 18.15 **Bari Francesco Abbrescia**  
Mathematica e MusicXML
- 18.30 **L'Aquila Claudia Rinaldi**  
RF Sounding
- 18.45 **Roma Gustavo Delgado**  
Presentazione della patch "NoTTto.Panner"

## 19.00 CONCERTO ACUSMATICO IV

- Venezia **Giovanni Sparano, Alessio Mezzarobba, Michele Del Prete**
- Avellino **Pino De Lorenzo, Giuseppina Ronga, Giuseppe Tete**
- Salerno **Giuseppe Vitaliano, Viviana Palladino**
- 21.00 CONCERTO**
- Frosinone **Francesco Bassoli**
- Bologna **Carmelo Nesci, Salvatore Miele, Riccardo Castagnola**
- Trieste **Ivan Penov**
- Venezia **Julian Scordato, Stefano Alessandretti**
- Bari **Antonio Scarcia**

## 6 GIUGNO

- 10.30 **Napoli Ivano Morrone e Agostino Di Scipio**  
"Le arti del suono, un'esperienza in corso"
- 10.45 **Salerno Luca D'Alterio, Caterina Orrico, Viviana Palladino, Clelia Vitaliano, Giuseppe Vitaliano**  
La nuova Scuola di Musica Elettronica al Conservatorio di Salerno. Orientamenti e prospettive.
- 11.00 **Sassari Salvatore Luzzu, Gianmaria Puledda**  
Musica Elettronica a Sassari  
Dal CERM al corso di Musica e Nuove Tecnologie al Conservatorio L. Canepa
- 11.15 Roma Alessandro Cipriani**  
Edison Studio: Composizione Collettiva e Attività dello Studio
- 12.15 CONCERTO ACUSMATICO V**
- Latina **Augusto Corbi-Vito Ferrazzi-Raffaele Riccardi**
- Foggia **Matteo De Padova, Vincenzo Fiorella Pasquale Patella**
- Lecce **Daniele De Pascali, Rocco Angilè**
- Cosenza **Franco Rodolfo Aiello, Massimo Palermo**
- 4-5-6 INSTALLAZIONI**
- Sassari **Eliana Carboni - Claudio Dionisi, Luigi Cennamo**
- Como **Domenico Stranieri**
- Cosenza **Costantino Rizzuti**
- Genova **Irene Pacini**
- Trapani **Domenico Sciajno**