

CORSO DI **ARTE SCENICA**

- 1) Lettura all'improvviso, con corretta dizione, di un brano di prosa. Recitazione a memoria di una poesia di autore moderno
- 2) Canto e interpretazione scenica, a scelta del candidato, di una scena tratta da un'opera in musica del repertorio, facendo precedere il riassunto dell'intero libretto, notizie sulle fonti da cui il libretto deriva e le spiegazioni intorno al carattere del personaggio interpretato
- 3) Dar prova di conoscere nozioni generali di storia del costume, dell'arredamento e della truccatura teatrale
- 4) Illustrazione di un'opera scelta nel repertorio presentato dal candidato
- 5) Illustrazione di un personaggio sotto l'aspetto storico e psicologico
- 6) Canto e interpretazione di una scena d'insieme a scelta del candidato
- 7) Illustrazione dei punti salienti di un libretto d'opera consegnato al candidato tre ore prima dell'esame