



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

Conservatorio di Musica Luigi Canepa Sassari  
**DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**  
**CALENDARIO ESAMI**  
**Discipline di base, collettive, di gruppo**  
**Sessione Straordinaria A.A. 2019-2020**

DISCIPLINE link per eventuale modalità telepresenza (qualora non indicato il link sarà fornito direttamente dal docente)	MODALITÀ/AULA	PRESIDENTE	COMMISSARIO	COMMISSARIO	TIPOLOGIA	APPELLO UNICO	ORE
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE <a href="https://meet.google.com/mwo-bfph-qni">https://meet.google.com/mwo-bfph-qni</a>	TELEPRESENZA	MARONGIU	DOSSENA		SCRITTO	venerdì 26 febbraio 2021	9:30
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE <a href="https://meet.google.com/rod-kjoy-edj">https://meet.google.com/rod-kjoy-edj</a>	TELEPRESENZA	MARONGIU	DOSSENA		ORALE	sabato 27 febbraio 2021	9:00
DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE <a href="https://join.skype.com/pFEelQAsNcGW">https://join.skype.com/pFEelQAsNcGW</a>	TELEPRESENZA	MELE	CESARACCIO		ORALE	sabato 20 febbraio 2021	9:30
EAR TRAINING <a href="https://meet.google.com/mjh-pmsg-uqt">https://meet.google.com/mjh-pmsg-uqt</a>	TELEPRESENZA	GRANDI	MASALA M.		TEST	mercoledì 24 febbraio 2021	9:30
EAR TRAINING <a href="https://meet.google.com/ghc-ownk-usi">https://meet.google.com/ghc-ownk-usi</a>	TELEPRESENZA	MELIS	GARAU		TEST	mercoledì 24 febbraio 2021	9:30
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE I II <a href="https://meet.google.com/mwo-bfph-qni">https://meet.google.com/mwo-bfph-qni</a>	TELEPRESENZA	MARONGIU	DOSSENA		SCRITTO	venerdì 26 febbraio 2021	9:30

FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE I II <a href="https://meet.google.com/rod-kjoy-edj">https://meet.google.com/rod-kjoy-edj</a>	TELEPRESENZA	MARONGIU	DOSSENA		ORALE	sabato 27 febbraio 2021	9:00
FORME DELLA POESIA PER MUSICA <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	DOC. DA NOMINARE		APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:00
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA <a href="http://meet.google.com/idu-nzis-yik">http://meet.google.com/idu-nzis-yik</a>	TELEPRESENZA	GARAU	MUREDDU C.		ORALE	venerdì 19 febbraio 2021	9:30
LETTURA DELLA PARTITURA I, II, III	TELEPRESENZA	ANTONICIELLO	DOC. DA NOMINARE	SPANU U.	SCRITTO	martedì 23 febbraio 2021	9:00
LETTURA DELLA PARTITURA I, II, III	IN PRESENZA AULA LUBIANI	ANTONICIELLO	DOC. DA NOMINARE	SPANU U.	PROVA PRATICA	mercoledì 24 febbraio 2021	10:00
LETTURA DEL REPERTORIO	IN PRESENZA AULA LUBIANI	MUREDDU M.	CHEROSU	DOC. DA NOMINARE	APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	9:30
LINGUA STRANIERA COMUNITARIA I e II (INGLESE) <a href="https://meet.google.com/eod-ppyc-qji">https://meet.google.com/eod-ppyc-qji</a>	TELEPRESENZA	PIRAS	MANCUSO		TEST-ORALE	sabato 20 febbraio 2021	16:00
ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE <a href="https://join.skype.com/pFEeiQAsNcGW">https://join.skype.com/pFEeiQAsNcGW</a>	TELEPRESENZA	MELE	CESARACCIO		ORALE	sabato 20 febbraio 2021	9:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME E DA CAMERA	IN PRESENZA AULA 23	PUGGIONI	PIETROCINI	YOU	PROVA PRATICA	mercoledì 17 febbraio 2021	10:00
PRASSI E REPERTORI DI MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO	MISTA SALA GUARINO	RAPACCINI	PUGGIONI	ABIS	PROVA PRATICA	mercoledì 3 marzo 2021	9:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO	IN PRESENZA AULA 38	VERDINELLI	PUGGIONI	MELE	PROVA PRATICA	mercoledì 17 febbraio 2021	10:00
PRATICA PIANISTICA	IN PRESENZA AULA LUBIANI	MUREDDU M.	CHEROSU	DOC. DA NOMINARE	APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	9:30
QUARTETTO	MISTA SALA GUARINO	RAPACCINI	PUGGIONI	ABIS	PROVA PRATICA	mercoledì 3 marzo 2021	9:00
RECUPERO DEBITO PIANOFORTE	IN PRESENZA AULA LUBIANI	MUREDDU M.	CHEROSU	DOC. DA NOMINARE	APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	9:30

RECUPERO DEBITO TEORIA <a href="https://meet.google.com/jxm-wwta-wio">https://meet.google.com/jxm-wwta-wio</a>	TELEPRESENZA	GRANDI	MASALA M.	MELIS	APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:30
RECUPERO DEBITO TEORIA <a href="https://meet.google.com/dbw-ftiw-btf">meet.google.com/dbw-ftiw-btf</a>	TELEPRESENZA	GARAU	MUREDDU C.	COSMI	APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:30
RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA <a href="https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv">https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv</a>	TELEPRESENZA	COSMI	GRANDI		PROVA PRATICA	sabato 20 febbraio 2021	9:30
SEMIOGRAFIA MUSICALE (ANTICA e CONTEMPORANEA) <a href="https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv">https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv</a>	TELEPRESENZA	GRANDI	COSMI		TEST	sabato 20 febbraio 2021	9:30
SEMIOGRAFIA MUSICALE (CORSO DA 30 ORE)	TELEPRESENZA				CONSEGNA TESI	sabato 13 febbraio 2021	10:00
SEMIOGRAFIA MUSICALE (CORSO DA 30 ORE) <a href="https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv">https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv</a>	TELEPRESENZA	GRANDI	COSMI		SCRITTO	sabato 20 febbraio 2021	9:30
SEMIOGRAFIA MUSICALE (CORSO DA 30 ORE) <a href="https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv">https://meet.google.com/nka-wjvc-wiv</a>	TELEPRESENZA	GRANDI	COSMI		ORALE	sabato 20 febbraio 2021	11:00
STORIA DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA I II III <a href="https://meet.google.com/mwo-bfph-qni">https://meet.google.com/mwo-bfph-qni</a>	TELEPRESENZA	MARONGIU	DOSSENA		ORALE	venerdì 26 febbraio 2021	16:30
STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA I II <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	DOC. DA NOMINARE		APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:00
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TELEPRESENZA				CONSEGNA TESI	lunedì 15 febbraio 2021	10:00
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	DOC. DA NOMINARE		APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:00
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (CORSO JAZZ) <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	DOC. DA NOMINARE		APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:00
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I II <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	DOC. DA NOMINARE		APPELLO	lunedì 22 febbraio 2021	9:00
STORIA DEL JAZZ I e II	TELEPRESENZA	MARORELLA	BIGLIAZZI		APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	10:30

TECNICHE FONDAMENTALI DI ACC. PIANISTICO	IN PRESENZA AULA LUBIANI	MUREDDU M.	CHEROSU	DOC. DA NOMINARE	APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	9:30
TEORIA DELLA MUSICA I e II <a href="https://meet.google.com/ikd-demk-knc">https://meet.google.com/ikd-demk-knc</a>	TELEPRESENZA	COSMI	MUREDDU C.		APPELLO	mercoledì 24 febbraio 2021	9:30

Affisso All'albo

19/1/2021

Omessa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. n. 39 del 12/02/1993.

**Il Direttore**

***M° Mariano Meloni***



CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CANEPA - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 20/01/2021

N° di Protocollo - 0000230 -

Oggetto: CALENDARIO TRIENNIO\_SESSIONE STRAORDINARIA A.A.2019/20\_DISCIPLINE DI BASE,  
COLLETTIVE E DI GRUPPO AGGIORNATO

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1222 (Didattica Corsi Accademici)

Sottoclassificazione 1: A2E ALBO SEDE


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALL'ALBO SEDE

Mezzo invio\ricezione: SITO WEB ISTITUZIONALE

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante  
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0000230	2021	20012021	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal  
GDPR - Regolamento UE 2016/679