



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

**Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" - Sassari**

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO**

**CALENDARIO ESAMI - Discipline caratterizzanti, affini e integrative**

**Sessione Straordinaria A.A. 2019-20**

<b>DISCIPLINE</b> link per eventuale modalità telepresenza (qualora non indicato il link sarà fornito direttamente dal docente)	<b>MODALITÀ/AULA</b>	<b>PRESIDENTE</b>	<b>COMMISSARIO</b>	<b>COMMISSARIO</b>	<b>TIPOLOGIA</b>	<b>APPELLO UNICO</b>	<b>ORA</b>
DIDATTICA DELLA COMPOSIZIONE	TELEPRESENZA	MOLELLA	ANDREUCCETTI		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
DIDATTICA DELLA MUSICA D'INSIEME	TELEPRESENZA	MOLELLA	SERRA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	TANASINI		APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	10:00
FONDAMENTI DI ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	TANASINI		APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	10:00
FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE	TELEPRESENZA	ANDREUCCETTI	MOLELLA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	TELEPRESENZA	ANDREUCCETTI	MOLELLA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
FONDAMENTI DI SOCIOLOGIA MUSICALE <a href="https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy">https://meet.google.com/kos-ejsi-vjy</a>	TELEPRESENZA	SPANU G.N.	TANASINI		APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	10:00

LETTERATURA DELLO STRUMENTO (ARPA)	TELEPRESENZA	TIRONI	ABIS		APPELLO	giovedì 18 febbraio 2021	11:00
LETTERATURA DELLO STRUMENTO (PIANOFORTE)	TELEPRESENZA	MIRABELLA	MILEA	PRINCIPE	APPELLO	venerdì 5 marzo 2021	16:30
METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE	TELEPRESENZA	ANDREUCETTI	SERRA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	TELEPRESENZA	ANDREUCETTI	SERRA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (PIANOFORTE)	TELEPRESENZA	MANCUSO	PRINCIPE		APPELLO	venerdì 5 marzo 2021	16:30
PEDAGOGIA MUSICALE	TELEPRESENZA	ANDREUCETTI	MOLELLA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DELL'INCLUSIONE	TELEPRESENZA	ANDREUCETTI	MOLELLA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (ARPA)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TIRONI	ABIS	MASALA R.	PROVA PRATICA	giovedì 25 febbraio 2021	12:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (BASSO ELETTRICO)	IN PRESENZA SALA GUARINO	SPANU P.	TEDDE	CARBONI	PROVA PRATICA	venerdì 26 febbraio 2021	15:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	PIANA	SPANU P.	PROVA PRATICA	sabato 27 febbraio 2021	10:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (CANTO)	IN PRESENZA SALA GUARINO	PITTALIS	BALZANI	CRISMAN	PROVA PRATICA	martedì 2 marzo 2021	10:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (CANTO JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	SPANU P.	BIGLIAZZI	PROVA PRATICA	sabato 27 febbraio 2021	11:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (CHITARRA JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	SPANU P.	PITZOI	PROVA PRATICA	sabato 27 febbraio 2021	10:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (CONTRABBASSO)	IN PRESENZA AULA 39	FOIS	PUGLIESE	ABIS	PROVA PRATICA	lunedì 1 marzo 2021	15:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (CONTRABBASSO JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	SPANU P.	TEDDE	CARBONI	PROVA PRATICA	venerdì 26 febbraio 2021	15:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (PIANOFORTE)	IN PRESENZA SALA GUARINO	MANCUSO	PIANA	MIRABELLA	PROVA PRATICA	sabato 6 marzo 2021	9:00

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (PIANOFORTE - DIDATTICA DELLA MUSICA)	IN PRESENZA SALA GUARINO	MANCUSO	MIRABELLA	PRINCIPE	PROVA PRATICA	sabato 6 marzo 2021	15:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (PIANOFORTE JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	SPANU P.	CARBONI	PROVA PRATICA	venerdi 26 febbraio 2021	15:00
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (SASSOFONO JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	SPANU P.	CARBONI	PROVA PRATICA	venerdi 26 febbraio 2021	11:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I e II (TROMBA JAZZ)	IN PRESENZA SALA GUARINO	TEDDE	SPANU P.	DAU	PROVA PRATICA	venerdi 26 febbraio 2021	11:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (VIOLA)	IN PRESENZA AULA 39	PUGLIESE	FOIS	ABIS	PROVA PRATICA	lunedì 1 marzo 2021	15:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (VIOLINO)	IN PRESENZA AULA LUBIANI	ABIS	DE STASIO	LENTINI	PROVA PRATICA	mercoledì 3 marzo 2021	15:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (VIOLONCELLO)	IN PRESENZA AULA 39	NAPPI	FOIS	ABIS	PROVA PRATICA	venerdi 5 marzo 2021	15:30
PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	IN PRESENZA AULA 18	IVALDI	COCO	CERTA	PROVA PRATICA	venerdi 5 marzo 2021	9:00
PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO I e II (precedente Biennio sperimentale)	IN PRESENZA AULA 18	IVALDI	COCO	CERTA	PROVA PRATICA	venerdi 5 marzo 2021	9:00
PSICOLOGIA MUSICALE	TELEPRESENZA	ANDREUCETTI	SERRA		APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TELEPRESENZA	FRASSETTO	MURESU		APPELLO	giovedì 25 febbraio 2021	15:00
TECNICHE DI COMPOSIZIONE I II	TELEPRESENZA	QUAGLIARINI	DOC. DA NOMINARE	GRANDI	APPELLO	venerdi 19 febbraio 2021	9:00
TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA (PIANOFORTE)	IN PRESENZA AULA 18	MANCUSO	ANTONICIELLO	MIRABELLA	APPELLO	giovedì 4 marzo 2021	9:00
TECNICHE DI STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE	TELEPRESENZA	QUAGLIARINI	DOC. DA NOMINARE	GRANDI	APPELLO	venerdi 19 febbraio 2021	9:00

Affisso All'albo

22/1/2021

Il Direttore

*M° Mariano Meloni*

Omessa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. n. 39 del 12/02/1993.



CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CANEPA - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 22/01/2021

N° di Protocollo - 0000309 -

Oggetto: CALENDARIO SESSIONE STRAORDINARIA A.A.2019/20\_BIENNIO\_DISCIPLINE  
CARATTERIZZANTI, AFFINIE INTEGRATIVE, A SCELTA DELLO STUDENTE

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1222 (Didattica Corsi Accademici)

Sottoclassificazione 1: A2E ALBO SEDE


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALL'ALBO SEDE

Mezzo invio\ricezione: SITO WEB ISTITUZIONALE

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante  
il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0000309	2021	22012021	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal  
GDPR - Regolamento UE 2016/679