



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA “LUIGI CANEPA” – SASSARI

ESAMI DI LIVELLO FINALE [CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA]

ESAMI FINALI [CORSI PROPEDEUTICI]

(DISCIPLINE DI BASE)

Sessione Straordinaria a.a. 2020-2021

| DISCIPLINA | PROVA | DATA | ORARIO | MODALITÀ/AULA | PRESIDENTE | COMMISSARI |
|--|---------|------------|--------|---------------|------------|------------------------------|
| ANALISI MUSICALE, COMP. E FORM. AUDITIVA [P.A.] FORMAZIONE AUDITIVA [P.A.] TEORIA MUSICALE E FORMAZIONE AUDITIVA [PRO] | Appello | 21.02.2022 | 9:00 | Aula 41 | Grandi | Masala M., Melis |
| TEORIA MUSICALE E FORMAZIONE AUDITIVA (JAZZ) [PRO] | Appello | 21.02.2022 | 15:30 | Aula 41 | Garau | Grandi, Masala M. |
| SECONDO STRUMENTO [PIANOFORTE] [P.A.] PRATICA E LETTURA PIANISTICA [PRO] | Appello | 24.02.2022 | 15:00 | Aula 39 | Mureddu M. | Cherosu, De Bernardo, Fatone |

Legenda:
P.A.= corso pre-accademico
PRO = corso propedeutico

Sassari, 26.01.2022

IL DIRETTORE
M° Mariano Meloni

Omessa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. n. 39 del 12/02/199