

Convocazione studenti

Fondamenti di composizione 1 (triennio – docente prof. Marongiu)
Fondamenti di composizione 2 (triennio – docente prof. Dossena)
Metodologie dell'analisi (biennio – docenti proff. Marongiu e Dossena)
Storia della musica elettroacustica 1, 2, 3 (triennio – prof. Marongiu)

- **Fondamenti di composizione 1 (triennio)**
lunedì 8 novembre – aula 18
1°turno ore 9:30-11:30 (iniziale cognome A-E)
2°turno ore 15:00-17:00 (iniziale cognome F-O)
3°turno ore 17:00-19:00 (iniziale cognome P-Z)
Le lezioni si svolgeranno in presenza.
Chi fosse impossibilitato a presentarsi nell'orario indicato si può presentare in altro orario di convocazione; successivamente verranno determinati i gruppi definitivi sulla base degli impegni e di una distribuzione bilanciata dei partecipanti.
- **Fondamenti di composizione 2 (triennio)**
martedì 2 novembre ore 9:30-10:00 – aula 18. Questo è un incontro organizzativo preliminare, per distribuire i partecipanti in modo bilanciato nei quattro gruppi seguenti:
GRUPPO 1: martedì ore 10:00-13:00 (inizio il 2 novembre)
GRUPPO 2: martedì ore 14:00-17:00 (inizio il 2 novembre)
GRUPPO 3: giovedì ore 10:00-13:00 (inizio il 4 novembre)
GRUPPO 4: giovedì ore 14:00-17:00 (inizio il 4 novembre)
Chi fosse impossibilitato a venire all'incontro preliminare è pregato di contattare il docente via mail (dossena@conservatorio.sassari.it) o si può presentare alla prima lezione di uno dei gruppi.
- **Metodologie dell'analisi (biennio)**
mercoledì 3 novembre – aula 18
ore 14:00-16:00
- **Storia della musica elettroacustica 1 (triennio)**
mercoledì 3 novembre – aula 18
ore 16:00-18:00
- **Storia della musica elettroacustica 2 e 3 (triennio)**
mercoledì 3 novembre – aula 18
ore 18:00-20:00