

Il prof. Lorenzo Ancillotti, inizia o prosegue i corsi d'insegnamento precedentemente affidati alla prof.ssa Claudia Vincis, convocando gli interessati secondo il seguente calendario:

Mercoledì 16 marzo ore 14, in presenza (aula da definire): *Storia e storiografia musicale per i corsi di Jazz*. Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il mercoledì dalle 14 alle 16 (il link verrà comunicato successivamente).

Mercoledì 16 marzo ore 16, in presenza (aula da definire): *Storia e storiografia della musica per il Biennio di II livello*. Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il mercoledì dalle 16 alle 18 (il link verrà comunicato successivamente).

Mercoledì 16 marzo ore 18, in presenza (aula da definire): *Storia e storiografia della musica per il Triennio, 2° corso*. Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il mercoledì dalle 18 alle 20 (il link verrà comunicato successivamente).

Giovedì 17 marzo ore 10, in presenza (aula da definire): *Storia e storiografia della musica per il Triennio, 1° corso*. Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il mercoledì dalle 10 alle 12 (il link verrà comunicato successivamente).

Giovedì 17 marzo ore 14, in presenza (aula da definire): *Metodologia dell'indagine storico-musicale* (per coloro che non hanno ancora frequentato). Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il giovedì dalle 14 alle 16 (il link verrà comunicato successivamente).

Giovedì 17 marzo ore 16, in presenza (aula da definire): *Metodologia della critica musicale*. Le lezioni proseguiranno, in presenza o con Dad, sempre il giovedì dalle 16 alle 18 (il link verrà comunicato successivamente).

Sassari, 14 marzo 2022

Prof. Lorenzo Ancillotti
l.ancillotti@conservatorio.sassari.it