



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" - Sassari
CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO
CALENDARIO ESAMI - Discipline caratterizzanti, affini e integrative
SESSIONE ESTIVA A.A. 2022-23

| DISCIPLINE | AULA | PRESIDENTE | COMMISSARIO | COMMISSARIO | TIPOLOGIA | 1° APPELLO | ORA | APPELLO UNICO | ORA | 2° APPELLO | ORA |
|--|------------------|------------|---------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------|-------|------------------------|-------|------------------------|-------|
| ACUSTICA DEGLI SPAZI MUSICALI | AULA 1 E 2 | TARIZZO | SARTI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA I, II | AULA 1 E 2 | SARTI | CIANCIUSI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| DIDATTICA DEL CANTO CORALE | AULA 18 | PINEIDER | SERRA | | APPELLO | | | martedì 27 giugno 2023 | 14:00 | | |
| DIDATTICA DELLA COMPOSIZIONE | AULA 19 | CASÀ | RUBINO | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 |
| DIDATTICA DELLA MUSICA D'INSIEME | AULA 19 | CASÀ | RUBINO | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 |
| DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA | AULA 19 | SPANU G.N. | CASÀ PINEIDER (SECONDO APPELLO) | | APPELLO | giovedì 6 luglio 2023 | 9:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 9:00 |
| DIREZIONE DI GRUPPI STRUMENTALI E VOCALI | AULA DA DEFINIRE | RONDELLI | ANTONICIELLO | IVALDI A. | APPELLO | | | lunedì 12 giugno 2023 | 14:30 | | |
| FONDAMENTI DI ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA | AULA 19 | SPANU G.N. | CASÀ PINEIDER (SECONDO APPELLO) | | APPELLO | giovedì 6 luglio 2023 | 9:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 9:00 |
| FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE | AULA 19 | RUBINO | CASÀ | | APPELLO | | | lunedì 24 luglio 2023 | 10:00 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|------------|---------------------------------------|----------|---------------|--------------------------|-------|-----------------------|-------|--------------------------|-------|
| FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO | AULA 19 | RUBINO | SERRA | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 24 luglio 2023 | 10:00 |
| FONDAMENTI DI SOCIOLOGIA MUSICALE | AULA 19 | SPANU G.N. | CASA PINEIDER (SECONDO APPELLO) | | APPELLO | giovedì 6 luglio 2023 | 9:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 9:00 |
| LETTERATURA DELLO STRUMENTO (ARPA) | AULA 39 (1° APPELLO) SALA GUARINO (2° APPELLO) | TIRONI | DEIANA | ZINCHIRI | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:00 | | | martedì 25 luglio 2023 | 10:00 |
| LETTERATURA DELLO STRUMENTO (PIANOFORTE) | SASSU | IVALDI A. | MIRCEA | MOI | APPELLO | venerdì 30 giugno 2023 | 15:00 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 15:00 |
| METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE | AULA 19 | RUBINO | SERRA | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 24 luglio 2023 | 10:00 |
| METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (PIANOFORTE) | SALA GUARINO | MELONI | LAURETI | REVEL | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 18:00 | | | mercoledì 19 luglio 2023 | 15:00 |
| METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (PIANOFORTE) | AULA 6 | SPANU U. | MARIANO | ARTIFONI | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 12:30 | | | martedì 25 luglio 2023 | 12:30 |
| METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE | AULA 19 | RUBINO | CASA | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 |
| PEDAGOGIA MUSICALE | AULA 19 | RUBINO | PINEIDER | | APPELLO | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 | | |
| PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE | AULA 19 | RUBINO | CASA | | APPELLO | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 | | |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (ARPA) | AULA 39 (1° APPELLO) SALA GUARINO (2° APPELLO) | TIRONI | DEIANA | ZINCHIRI | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:00 | | | martedì 25 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (BASSO ELETTRICO) | AULA 36 | SPANU P. | PITZOI | TEDDE | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 11:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 11:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (BASSO TUBA) | AULA LUBIANI | PILATI | MURA | MELE | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 17:30 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 17:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ) | AULA 36 | PIANA L. | SPANU P. | TEDDE | PROVA PRATICA | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | mercoledì 19 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CANTO) | SALA SASSU | BALZANI | GAZALE | PITTALIS | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 11:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 11:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CANTO JAZZ) | AULA 36 | CASTELLI | SPANU P. | TEDDE | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CHITARRA) | SALA GUARINO | ZINCHIRI | DEIANA | TIRONI | PROVA PRATICA | 29 giugno 2023 | 9:00 | | | martedì 25 luglio 2023 | 9:00 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|------------|-----------|------------------------------------|---------------|--------------------------|-------|--|--|--------------------------|-------|
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CHITARRA JAZZ) | AULA 36 | PITZOI | SPANU P. | TEDDE | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 14:30 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 14:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CLARINETTO) | AULA LUBIANI | VARGIU | CHESSA | COSSU | PROVA PRATICA | mercoledì 28 giugno 2023 | 12:00 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 12:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CONTRABBASSO) | AULA 34 AULA 39 (2° APPELLO) | FOIS | PISANU | TARANTINO (PUGGIONI 2° APPELLO) | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:30 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 11:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CONTRABBASSO JAZZ) | AULA 36 | SPANU P. | PITZOI | TEDDE | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 10:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (CORNO) | AULA LUBIANI | MELE | MURA | PILATI | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 12:30 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 12:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (FAGOTTO) | AULA LUBIANI | COSSU | CHESSA | VARGIU | PROVA PRATICA | mercoledì 28 giugno 2023 | 12:30 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 12:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (FLAUTO) | AULA LUBIANI | CHESSA | ALLEN | VARGIU | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 16:30 | | | sabato 22 luglio 2023 | 11:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (OBOE) | AULA LUBIANI | CESARACCIO | CHESSA | COSSU | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (ORGANO) | BASILICA S. CUORE | MARIANO | SPANU U. | ARTIFONI | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | martedì 25 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE) (Commissione 1) | SALA GUARINO | MELONI | LAURETI | REVEL | PROVA PRATICA | mercoledì 28 giugno 2023 | 15:00 | | | mercoledì 19 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE) (Commissione 2) | SALA SASSU | MANCUSO | IVALDI S. | PIANA R. | PROVA PRATICA | giovedì 29 giugno 2023 | 9:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE) (Commissione 3) | 1° APP S. GUARINO 2° APP S. SASSU | IVALDI A. | MIRCEA | MOI | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 9:00 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE- DIDATTICA DELLA MUSICA) (Commissione 1) | SALA GUARINO | MELONI | LAURETI | REVEL | PROVA PRATICA | mercoledì 28 giugno 2023 | 15:00 | | | mercoledì 19 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE- DIDATTICA DELLA MUSICA) (Commissione 2) | SALA SASSU | MANCUSO | IVALDI S. | PIANA R. | PROVA PRATICA | giovedì 29 giugno 2023 | 9:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE- DIDATTICA DELLA MUSICA) (Commissione 3) | 1° APP S. GUARINO 2° APP S. SASSU | IVALDI A. | MIRCEA | MOI | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 9:00 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 9:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (PIANOFORTE JAZZ) | AULA 36 | TEDDE | PIANA L. | SPANU P. | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 14:30 | | | martedì 18 luglio 2023 | 14:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (SASSOFONO) | AULA LUBIANI | TONETTI | CHESSA | VARGIU | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 12:30 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 12:30 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|---------------|--------------------------|-------|--|--|------------------------|-------|
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (SASSOFONO JAZZ) | AULA 36 | CARBONI | SPANU P. | TEDDE | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 15:30 | | | martedì 18 luglio 2023 | 15:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (STRUMENTI A PERCUSSIONE) | AULA 20 | MIGONI | PIANA L. | VERDINELLI | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 10:30 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 10:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (TROMBA) | AULA LUBIANI | MURA | MELE | PILATI | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 11:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 11:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (TROMBA JAZZ) | AULA 36 | SPANU P. | DAU | TEDDE | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 16:30 | | | martedì 18 luglio 2023 | 16:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (VIOLA) | AULA 34 AULA 39 (2° APPELLO) | PISANU | TARANTINO (PUGGIONI 2° APPELLO) | FOIS | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:30 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 11:30 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (VIOLINO) | AULA 38 AULA 39 (2° APPELLO) | LENTINI | BINDERE (ZANOCCO 2° APPELLO) | CROCI (PUGGIONI 2° APPELLO) | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 14:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 14:00 |
| PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II (VIOLONCELLO) | AULA 34 AULA 39 (2° APPELLO) | TARANTINO (FOIS 2° APPELLO) | FOIS (PUGGIONI 2° APPELLO) | PISANU | PROVA PRATICA | venerdì 30 giugno 2023 | 10:30 | | | venerdì 21 luglio 2023 | 11:30 |
| PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE | SALA SASSU | TOSI | CERTA | TARAS | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 11:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 11:00 |
| PSICOACUSTICA MUSICALE (COMPOSIZIONE) | AULA 1 E 2 | SARTI | TARIZZO | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| PSICOLOGIA MUSICALE | AULA 19 | RUBINO | PINEIDER | | APPELLO | mercoledì 28 giugno 2023 | 10:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 10:00 |
| RECUPERO DEBITO PIANOFORTE PER DIDATTICA DELLA MUSICA | AULA 27 | SERRA | PINEIDER | | PROVA PRATICA | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | giovedì 20 luglio 2023 | 12:00 |
| SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI I, II | AULA 1 E 2 | SARTI | MUSANTI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITÀ | AULA 1 E 2 | SARTI | MUSANTI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE I, II | AULA 18 | CONOCCHIELLA | PESSINA | ANTONICIELLO | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 14:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 14:00 |
| TECNICHE COMPOSITIVE I, II | AULA 18 | CONOCCHIELLA | PESSINA | ANTONICIELLO | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 14:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 14:00 |
| TECNICHE COMPOSITIVE (ORGANO) | AULA 18 | CONOCCHIELLA | PESSINA | ANTONICIELLO | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 14:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 14:00 |
| TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ | AULA 36 | VERRONE | TEDDE | | APPELLO | venerdì 16 giugno 2023 | 12:30 | | | martedì 4 luglio 2023 | 12:30 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|------------------------|-------|--|--|------------------------|-------|
| TECNICHE DELL'IMPROVVISAZIONE | AULA 1 E 2 | TARIZZO | SARTI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |
| TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE | AULA 36 | VERRONE | TEDE | | APPELLO | venerdì 16 giugno 2023 | 11:00 | | | martedì 4 luglio 2023 | 11:00 |
| TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA (PIANOFORTE) | 1° APP S. GUARINO 2° APP S. SASSU | MANCUSO | LAURETI | IVALDI S. | PROVA PRATICA | sabato 1 luglio 2023 | 9:00 | | | sabato 22 luglio 2023 | 9:00 |
| TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE (JAZZ) | AULA 36 | VERRONE | PIANA L. | PITZOI | APPELLO | venerdì 16 giugno 2023 | 15:00 | | | martedì 4 luglio 2023 | 15:00 |
| TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA | SALA SASSU | SCANDELLA | PITTALIS | BALZANI | PROVA PRATICA | lunedì 26 giugno 2023 | 9:00 | | | lunedì 17 luglio 2023 | 9:00 |
| VIDEOSCRITTURA MUSICALE ED EDITORIA MUSICALE INFORMATIZZATA | AULA 1 E 2 | TARIZZO | CIANCIUSI | | APPELLO | martedì 27 giugno 2023 | 12:00 | | | martedì 18 luglio 2023 | 12:00 |

Affisso All'albo

24/04/2023

Omessa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. n. 39 del 12/02/1993.

Il Direttore

M° Mariano Meloni